

OŠ BENKOVAC - BENKOVAC

Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika iz predmeta

KATOLIČKOG VJERONAUKA

1. – 8. razreda

Sastavili : Aktiv vjeroučitelja

Na prvim satima učenici će biti upoznati s obvezama , pravima te elementima i načinom ocjenjivanja.

1. ZNANJE: usvojenost programskih sadržaja na:

- spoznajno – informativnoj razini,
- doživljajno – iskustvenoj razini,
- djelatno –iskustvenoj razini

2. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:

- usmeno izražavanje
- pismeno izražavanje
- likovno izražavanje
- scensko izražavanje
- glazbeno izražavanje

3. KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA

- kultura prema svim sudionicima susreta / učenici, profesori, ostalo osoblje.../uključuje :
finoću, pažnju, poštovanje, iskrenost, slobodu, kreativnost.

4. ZALAGANJE:

- uključivanje učenika u razne oblike rada
- motiviranost na satu
- marljivost u izvršavanju postavljenih zadataka
- inicijativnost koja pokreće nove ideje
- uključenost u izvanškolske aktivnosti

Brojčano ocjenjivanje je sažetak kvalitativnog-kreativnog vrednovanja ostvarenog po različitim oblicima stvaralačkog izražavanja.

Načini vrednovanja mogu se provoditi kroz:

- usmenu komunikaciju
- vrednovanje stvaralačkog izražavanja
- vrednovanje rada u skupini
- vrednovanje kreativnog pismenog izražavanja

OPISNO PRAĆENJE učenika podrazumijeva njegove sposobnosti, marljivost i zalaganje, odnos prema radu , odnos prema učitelju i ostalim učenicima, te školskoj imovini, napredovanje ili nazadovanje u radu, urednost, interes za predmeti i slično.

ZAKLJUČNA OCJENA je odraz cjelokupnih odgojno – obrazovnih postignuća tijekom godine, a utemeljena je na bilješkama o praćenju učenika i ocjenama, te nije aritmetička sredina svih ocjena po elementima.

NAPUTAK ZA UČENIKE:

- svaka provjera će biti najavljena
- pregledavat ću bilježnicu i RB ukoliko postoji
- redovito nošenje potrebnog pribora za nastavu
- pitati ako nešto nije jasno
- zapisati što vjeroučiteljica kaže da se napravi ili nauči
- pridržavati se Kućnog reda

OCJENA	KRITERIJ
<p>ODLIČAN (5)</p>	<p><u>ZNANJE:</u> Učenik je u potpunosti usvojio programske sadržaje. Sposobnosti opisivanja, povezivanja, objašnjavanja, zaključivanja na visokoj su razini. Samostalan je u izlaganju i ističe se u posadašnjem Božje poruke.</p> <p><u>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:</u> Učenik ima izuzetno razvijene sposobnosti stvaral. Izražavanja / pismeno, usmeno, likovno.... /, bilježnica mu je uredna /kao i RB /</p> <p><u>KULTURA MEĐUSOBNE KOMUNIKACIJE:</u> Učenik voli pomagati drugima, vrlo lijepo surađuje s vjeroučenicima, vjeroučiteljima i drugim profesorima. Otvoren je za suradnju i razgovor, uvažava i prihvaća ideje drugih.</p> <p><u>ZALAGANJE:</u> Učenik je motiviran i pažljiv neovisno o atraktivnosti sadržaja. Savjestan je i samostalan u radu i redovito izvršava svoje obaveze.</p>
<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<p><u>ZNANJE:</u> Učenik je usvojio pojmove te u većoj mjeri razumije gradivo. Pri zaključivanju mu je potrebna izrazito mala pomoć učitelja /poticajna pitanja/.</p> <p><u>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:</u> Učenik ima razvijene sposobnosti stvaral. Izražavanja međutim nedovoljno ih koristi. Na učiteljev se poticaj prepušta kreativnom stvaranju.</p> <p><u>KULTURA MEĐUSOBNE KOMUNIKACIJE:</u> Učenik vrlo lijepo surađuje s drugima. Ponekad je potreban poticaj za pažljivije praćenje nastavnih sadržaja.</p> <p><u>ZALAGANJE:</u> Učenik je redovito aktivan na nastavi, prati izlaganje, trudi se postići što bolje rezultate.</p>
<p>DOBAR (3)</p>	<p><u>ZNANJE:</u> Učenik je većim dijelom usvojio gradivo. Poznaje biblijske osobe i događaje. Uz učiteljevu pomoć uspijeva u povezivanju i tumačenju činjenica. Sposobnosti primjenjivanja naučenog gradiva su na prosječnoj razini.</p> <p><u>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:</u> Učenik ima na prosječnoj razini razvijene sposobnosti kreativnog izražavanja. Koristi se samo dobro usvojenim načinom, a nerado se prepušta kreativnom radu.</p> <p><u>KULTURA MEĐUSOBNE KOMUNIKACIJE:</u> Komuniciranje i ophođenje učenika je na prosječnoj razini. U usmenom izričaju i ponašanju znaju se pojaviti elementi koji nisu u skladu i duhu integriranog znanja. Na česti poticaj učenik je voljan mijenjati se.</p> <p><u>ZALAGANJE:</u> Učenik uglavnom zainteresirano prati izlaganje. Aktivno se uključuje na učiteljev zahtjev.</p>

OCJENA	KRITERIJ
<p>DOVOLJAN (2)</p>	<p><u>ZNANJE:</u> Učenik je gradivo djelomično usvojio. Uz pomoć uspijeva prepoznati i razlikovati pojedine biblijske osobe i događaje. Sposobnosti primjenjivanja naučenog gradiva su na početnoj razini.</p> <p><u>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:</u> Učenik ima samo djelomice razvijene sposobnosti kreativnog izražavanja. Slabo zanimanje pokazuje za takav način rada, te je potrebno često poticanje.</p> <p><u>KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA:</u> U komuniciranju i ophođenju učenika vrlo se često pojavljuju elementi koji nisu u duhu usvojenog i integriranog znanja (npr. neprimjereni izrazi). Učenik teško prihvaća poticaje.</p> <p><u>ZALAGANJE:</u> Učenik je djelomice aktivan te ga je nužno čestim poticajima dodatno motivirati. Ponekad prihvaća pomoć, ali je sam ne traži, radije pasivno sjedi ili se bavi nečim drugim nevezano uz program, te tako ometa rad drugima.</p>
<p>NEDOVOLJAN (1)</p>	<p><u>ZNANJE:</u> Učenik nije usvojio ključne pojmove i programske sadržaje. Ne pomaže ni učiteljevu pomoć.</p> <p><u>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE:</u> Učenik ima vrlo slabo razvijene kreativne sposobnosti /a i ono u čem nešto i ima ne koristi/. Interes je vrlo slab, a često odbija i učiteljev poticaj i molbu za pokušaj.</p> <p><u>KULTURA MEĐUSOBNOG KOMUNICIRANJA:</u> Učenik u komuniciranju i ophođenju koristi elemente koji nisu u duhu vjeronaučnog predmeta. Ne pomažu ni opomene ni vjeroučiteljev stalan poticaj i molba za promjenu ponašanja.</p> <p><u>ZALAGANJE:</u> Učenik je najčešće odsutan duhom i ne prati nastavu ili svojim ponašanjem ometa nastavu. Povremeno prepisuje od drugih i većinom nema ni zadaću ni pribor.</p>

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE IZ KATOLIČKOG VJERONAUKA:

OCJENA	KRITERIJ
NEDOVOLJAN (1)	Učenik nije usvojio i ne povezuje gradivo, pogrešno i površno objašnjava, miješa osobe i događaje i ne razumije smisao gradiva.
DOVOLJAN (2)	Učenik je usvojio osnovne elemente gradiva uz određene nedostatke. Znanje mu je nepotpuno i površno i treba vjeroučiteljevu pomoć kod usmenog izražavanja.
DOBAR (3)	Učenik uglavnom zadovoljava, trudi se, osobito u onome što ga zanima. Većinu gradiva razumije, ali ne povezuje uvijek sve pojmove pa mu je potrebna pomoć vjeroučitelja.
VRLO DOBAR (4)	Učenik razumije gradivo, povezuje pojmove, zainteresiran je i potrebna mu je, koji puta, izrazito mala pomoć.
ODLIČAN (5)	Učenik odlično razumije gradivo i veoma dobro povezuje naučeno sa svakidašnjim životom. Nastavne sadržaje izlaže s lakoćom i s puno detalja. Samostalan je u izlaganju.